OTOKAR BŘEZINA:

RUCE

CHVÍLE SLÁVY

jsem měl, kdy duše volná, v majestátu svém nad staletími se vznáší světelným, vířícím cyklonem, odvěké vegetace rozmetá a hospodář na nivách času v červenci pohledu svého nechává zráti nová bohatství klasů.

A když naplněn úrodou hořel můj dvůr, o kráse ohně jsem pěl,

o paláci snů, jenž tisícem věží až do hvězd se potápěl: a když i ten hořel a ironický vítr kolem mne šuměl, bez výkřiku bolesti zpívat i mlčet jsem uměl.

Zem krásnou, jak nikdy nebyla po celé věky, co její let v temnotách prostorů víří, snů mých mi ukázal květ; viděl jsem průvody gigantických jar, v záři jejich pochodní slunce se tměla,

tisíce pozemských jar do vozu svého zapřažených měla.

Viděl jsem léta královská uléhat na lože purpurné nádhery,

ukolébaná zpěvnými večery, harf delikátními údery, měsíčné noci v kouzelných parcích paní, lásky opojná vinobraní

a pod hvězdami rozjitřenými rozkoše nejsladších umírání.

Zahrady zimní viděl jsem, haluze rozkvetlé v křišťály, jak právě rozžaté lustry ještě se houpaly, duhami zahrály; jak ledové palmy na oknech tajemství, mrazivým světlem ozářené

a jako zahrady kosmu přiblížené, rozjiskřené a otevřené.

Však viděl jsem také zem bolestnou, jak byla od věků, v úsměvu hořkém hovořící k člověku, zrak teskný zhroužený v daleku;

zem jednu z nejchudších mezi svými sestrami ve vesmíru,

na moři ticha ostrov, jenž mimo smrt nepoznal míru.

V oblacích času jsem blesky zřel jak apokalypsy ohnivé písmeny,

césarův pokyn otrokům, krví jak růžemi kvetoucí arény, zrak muže, pýchu a vůli země, tvrdý bojem, zlomený vítězstvími,

zrak ženy, rozkoš země, s pohledy vyčítavými, toužícími.

A na všechnu slávu svého snu, nádheru noci plamenné, zapomenul jsem při pohledu na bratří svých ruce zemdlené,

krvavé, hněvem sevřené, a v smíchu moře rozvlněného přeražené údery vesel, když se chytaly člunu přeplněného.

Řinčení mystických okovů zahřmělo ve snění mém, a v jeho taktu odvěkém hudbu milionů srdcí uslyšel jsem,

milionů srdcí, jak hvězdy od sebe vzdálených, odcizených, po sobě tajemně toužících a v mrazivé soumraky pohřížených.

Na prahu bratří usedal jsem, záhadný cizinec, podvečer, a v dalekém šumění vod, a v písni větrů a zářících sfér, o práci země a světě, jenž v hlubinách lásky se přede mnou šeřil,

k útěše bratří jsem zpíval, šťasten z úsměvu jejich, a věřil.

VEDRA

Iluse v žáru, jak halucinace umírajících žízni! Zem jako přezrálá puká. Květy plamenů neviditelných vyvřely, parasitní, mezi liliemi a jako břečtany do výše plápolající

přisávají se k nehybným stromům. Sinavé blesky tříští se v světle, v ironickém nárazu číší slaví svou hostinu knížata noci —

Ale jak oblaky nazpět do moře odnášejí útěchu vláhy naděje naše zapadají za horizonty rozpálenými. Jen němé vedro tvé spravedlnosti sálá jak brázdy jich letu nad nivami a nad staveništi a nad cestami, kde bílé

kameny svítí

jak řečiště ohně a kde jak náměsíční plíží se vojska. Žhavý dech práce stoupá nad žhavý dech země, nad vlnu žhavější vlna,

údery tepen na spáncích otroků sviští jak hvízdání bičů, smrtelně zvážněly zraky. Krutost věků ožívá v krvi: nebezpečná procitnutí pralesa němého v žáru, kdy stíny se dlouží

v zimničních pařeništích tropů. A na hlavy milionů ze hlubin slunce, trhaného křečemi bouří, lávy sopečné proudy, rozstříklé v prachu oslňujícím, řítí se v kataraktech.

Němé jsou nivy, ponurá města; v zakletých jeskyních dílen

na rtech zaťatých utichly písně ve vřeten výsměšném vření,

v úlisném šepotu řemenů, v úpěních ohně a kovů,

v zamlklých modlitbách volajících: Vysvobození! Ať pochodeň hněvu

blíž ještě k zemi se nakloní z modra a zžehne pavučinný květ její!

Syčí ječmenné klasy před zraky ženců předrážděnými, jak tažení hmyzů, jež usedly na žhavá stébla, v hněvivém šlehnutí jehel. v klokotném varu

nenávistném. A čekajíce na nahá těla a na rty oněmlé žízní,

tvrdě smějí se svedené vody, v nichž jako trsy jiskřících ostřic,

nože pod hladinami, paprsky odražené třesou se z vírů.

A večery se sady zapálenými! Poslední vegetace ohně na zříceninách! Když jako mystické ovoce osudných poznání, slunce,

uzrálé v západu horečném, podzimním listí k zemi padne svou tíží

a puká, plod zesládlý příliš, a z purpurné kůry omamnou šťávu,

proud vonný, řeřavící hvězdami jader, víno, šumící světlem,

vystříkne na rty nesčíslných! Vedra krve a touhy! Číšemi rajských rozpomenutí jsou srdce! Fermenty žití a smrti

zdvihly se na dně a v jejich parách myšlenky šílí! Tance kol ohňů! Květy, jež rozkoše bouří se lámou! Smrtelná zblednutí v úpalech snění!

Požáry pýchy! Ve zracích zajatců šílenství tvůrčí! Bolestná procitání tisíce očí z němého množství nedočkavého.

které v úžase tohoto kosmu touží se rozlíti věky! Hvězdami zjasněné cesty království tvého! Dobytí země a nebes!—

Ale v řinčení číší slaví svou hostinu knížata noci! a tvoje píseň je tichá, jak řeka za horami klokotající, sladký ptáčníku duší! Od obzoru k obzoru šlehá tvůj úsměv,

linie blesků, ale ztrácí se dříve, než umdleni zdvihneme zraky!

Ach, z bolestné proměny věcí nad Gehennami poznati slávu tvé vůle

a jako písmo sdělení tajných za doby nebezpečenství, zjasněné nad ohněm tahy blankytovými, čísti ji v záři! Ale snesla by zem tato celé bohatství smíření tvého? Nepotopila by se loď, přetížená nákladem královských darů.

i s plavci?... Hluboké jsou noci v měsíci vedra... A hvězdy jak zvoní...

HUDBA SLEPCU

Jdou naše duše v tisíciletích exilem země, slepci osleplí mystickou vlnou narození, ke svým vášnivým, kvílícím, hýřícím houslím, ó srdce! v horečné improvizaci nakloněni.

Světelná nádhera kosmu, ztracená vyhaslým zrakům, víří k nim z tónů, změněná na hudbu tajemstvími, a živé housle jejich, jak plameny v klubko sehnané větrem,

svíjejí se pod etherných prstů dotyky šílenými,

Ke komu kvílí tvá píseň, ó srdce, jak úzkosti výkřik v hořícím vězení, žhavými pruty zamříženém? Jak marně bušící touha po procitnutí na horkém loži, všemi atmosférami výši zatíženém?

Zahrady gigantských květů voní z tvých tónů, triumfálný let duchů v nich slyšíme ze všech nebes se třást,

v bouři všech blesků v nich pracují slunce svým pluhem vichřici jisker rozhrnuje z azurných brázd.

Všechna moře v nich kypí, do varu zpěněná tisíci vesel, prostorů šera, jež letem neznámých křídel se zachvívají,

a vlny času, jež pláčí, jak vody čistého zdroje, kde ruce bratrovražedné svá krvavá znamení umývají. Hořce, jak keře ztracených zahrad, v nich do věků dýchají ženy,

v temnotách žhavého větru polibky střásajíce, měsíční záře v nich k rozkoši zvoní, jak stříbrné kruhy nad bílými kotníky zajaté tanečnice.

Všechny písně slité v nich víří, jak věky je zpívali bratří, knížata, proroci, šílenci, světci a zavržení, disonance všech životů mrtvých, zoufalství svatého boje, i budoucích jiter, v krvi se šeřících, kuropění.

Ohnivé propasti země, noční blankyty smrti, kvetoucí v kosmickém mravu hvězdnými asfodely, a všechno, co myšlenku hrůzou a závratí jímá a čeho osleplé pohledy neviděly.

Jsou naše duše v tisíciletích exilem země, slepci osleplí mystickou vinou narození, v hudbě tvých vášnivých, kvílících, hýřících houslí, ó srdce.

marně hledají utišení.

A když konečně kosmu nejvyšší souzvuk, milostí objaly v nekonečnost rozpjaté intervaly: proud slzí a krve z osleplých očí spálil jim tváře a všechny struny tvých houslí, ó srdce, se potrhaly.

BOLEST ČLOVĚKA

Sugescí mdloby ranila nás nepřátelská síla,. ve zracích slunce zajiskřil se tvrdý pohled zlý; z třesoucích rukou vypadl nám nástroj tvého díla, na balvan v lomech svých jsme, teskni, usedli.

Pot setřeli jsme se svých čel, se smrtí hovořili pod nebem žhoucím bez hnutí, v rud ironickém jiskření, a jako děti hlavu svou v klín mateřský jsme položili myšlenku zemdlenou ve věčný smutek stvoření.

A tehdy vlastní moci magickou, tajemstvím rodu svého, privilegiem skryté slávy své jsme trpěli, knížata zajatá na rýžovištích vládce vítězného, střežená neviditelnými dohlížiteli,

když na svá města vzpomenou, rozkvetlá nad jezery, na hvězdy nebe rodného v mystických soumracích a v tichu vazby své na zvonů hlahol tisícerý a jásot věrných zástupců při korunovacích...

RUCE

V oslňující bělosti světla ležela země, jako kniha písní otevřená před našimi zraky. A takto jsme pěli:

Hle, v této chvíli ruce milionů potkávají se, magický řetěz,

jenž obmyká všechny pevniny, pralesy, horstva, a přes mlčenlivé říše všech moří vzpíná se k bratřím: V městech, jež z hlubokých horizontů se tmí, tragická obětiště,

a kde slunce, mystická lampa, spuštěná nízko z kleneb azuritových,

krvavě doutná v dýmu, valícím se nad nádražími a katedrálami,

paláci králů a vojsk, parlamenty, žaláři, amfiteátry, a kde žár milionů srdcí v soumračná nebesa duchů rozdrážděn sálá, v horečném větru slasti a smrti, zrní žhavého uhlí, železným nástrojem rozrývané; -

v zasmušilých mlčeních nížin, v bolestných předtuchách léta,

když květem vymřelé proudy sil jarních, jak láva kamení v nepohnutosti,

dni, jak dělníci tajemných hutí za sebou plíží se unaveni,

a v krůpějích potu jiskří se člověk i zvíře, bratrsky sepjati ve jho, pod jedním bičem neviditelným, od východu k západu šlehajícím;

na vlnách moří a duší, kde úzkostné povely plavců, stržené vírem,

kolem stožárů krouží, oněmlé jásotem blesků, když nebe a vodstva

slily se v jediný element hrůzy a smrti; -

u všech výhní, stavů a lisů, v lomech a podzemních štolách,

na staveništích faraónů, kde zapřaženi úpí národové a staví hroby gigantické pánům nad nesčíslnými; -

v démonickém pohybu kol, pístů a pák a nad hlavami letících kladiv; -

na bojištích, ve hvězdárnách, učilištích, lazaretech, laboratořích; -

v dílnách mistrů, zamyšlených nad mramorem, kde dříme

svět mocnější hrůzy a slávy a z hmoty odvěkých mrákot napolo ozářen vstává v blýskotu dlát a v tvůrčím zjitřením zraků; -

a tam, kde vášeň na sopečných úpatích smrti nechává kvésti

oranžové zahrady touhy a zráti vína a jedy nejohnivější v horečném slunci nikdy nezapadajícím; a kde rozkoš, alchymista otrávený parami svého marného varu, šílí v halucinacích; - v soumraku tajemství a hudby, kde myšlenka blíží se k místům zapovězeným a v orchestrech hřmících

snem harmonie ztracené zakvílí kovy a ze strun vane proud písní jak vítr prvotní země nad únavou duší;

_

pod gestem panen elektrizujícím, kde jiskří se jara omamující,

noc osudu zvoní polibků letem, jako rty řeřaví hvězdy a žena, zbledlá náhle při zavolání svého skrytého jména, agóniemi

jako po stupních, kluzkých krví, sestupuje k zakletým pramenům žití,

v úpění věků do kruhu hnaných, v žárlivé vření bytostí neviditelných,

a s výkřikem hrůzy zpět letí, siná, a bolestnými plameny rukou

k prsům tiskne svou kořist: život, kvílící v potkání tohoto slunce; -

v nárazech tisíce vůlí, stržených proudy tvé mystické vůle,

jediný ve všech milionech pracuje člověk, třesou se ruce nesčíslné,

z věků do věků v křeči napínají se, nikdy neumdlévající

na obou polokoulích země... V tragickém triumfu snění jak ruce dítěte hvězdami pohrávají si jak drahokamy, ale při procitnutí nabíhají a tuhnou, krvavé vraždou, zmodralé mrazem věků, a v letu země, nad propast-

zmodralé mrazem věků, a v letu země, nad propastmi vrávorající,

zachytávají se v zoufalství vegetace její... Šílené ruce krutého lovce

ve štvanici živlů! Kletbou ztížené ruce otroka polonahého

u šarlatových výhní práce! V sepjetí modlitby úderem blesku

jak písek ztavené ruce přemoženého! A slzami smyté,

bělostné, září přetékající, vždy krvácejícími stigmaty lásky

poznamenané! Magické, léčivé, dotknutí čela čtoucí myšlenky bratří!

Královské, rozdávající! V nebeská ukolébání uspávající! Zethernělé jak světlo a k ovoci mystických stromů prodlužující se celým vesmírem do nekonečna!—

A ruce naše, zapjaté v magický řetěz rukou nesčíslných,

chvějí se proudem bratrské síly, jenž do nich naráží z dálek,

stále mocnější tlakem věků. Nepřetržité vlny bolesti, odvahy, šílenství, rozkoše, oslnění a lásky probíhají nám tělem. A v úderu větru jejich, smysly zhasínajícím,

cítíme, jak řetěz náš, zachycen rukama bytostí vyšších, v nový řetěz se zapíná do všech prostorů hvězdných a objímá světy.- A tehdy na otázku bolestnou, staletí skrývanou v bázni jako tajemství rodu, jež prvorození sdělují prvorozeným, umírajíce, uslyšeli jsme kolozpěv vod, hvězd, a srdcí a mezi slokami jeho,

v intervalech kadence melancholické, dithyramb světů za sebou následujících.

ZPÍVALY VODY

Mezi dvěma ohni, slunce a země, zakleté bloudíme věky.

Z žíznivých kořenů žití jsme stoupaly k etherným stvolům, k nádheře květů, napjatých křečí bolestné touhy, proudy nummulitových moří, temnotami pralesů diluviálních,

královstvími dávného tvorstva gigantického, jeskyněmi, kde člověk, zvířete tajemný bratr, příští vysvoboditel země,

tišil u nás oheň své krve, zatížené kletbou, hořící věčně, neuhasitelný.

Hvězdami rosy jitřní třásly jsme se na bojištích, řekami slzí jsme ohnivé tekly přes popraviště, k života zrychlujícím se rytmům jsme pěly v mramorových městech

pod mosty triumfálními a vlnobitím svých oceánů v pathosu ironickém jsme hřměly epopej zemí pohřbených v tisíciletích. Žhavými fermenty ohně kynuly jsme v etherné ledovce oblačných velehorstev, nad ukrytým ložiskem zlatého slunce při zapadání, jak přeludy vzdušné, odražené dálkami kosmu z obřího světa nádhernějšího.

Duhu zakleli jsme v pláč vodopádů a pod hvězdnými zrcadly moří

skrývaly jsme odvěkou válku nesčíslných svých tvorů, němých a krutých, hlubiny černé blesky ozařujících. Jak oči hadů fascinující leskly jsme se zrádnými víry na řekách šupinatých, ale podobny hřbitovům tisíce hrobů

v zátokách melancholických rozlévaly jsme se jak zapomenutí

a slovy modlitby posvěcující jsme šeptaly vroucně nad magickým varem léčivých zřídel, tisícitvárné.

Před zraky zoufajícího jemné vlny naše se otvírají jako nesčíslné rty, v šílenství věčně se pohybující, oněmlé ranou náhlého poznání hrůzyplného.
Ale vítězové čtou naši ukrytou moudrost se svých výší ze stříbrné mapy, jež sálá k nim z hlubin, jak čáry na dlani noci

a jak na penízi jiskřící ražení písma, cenu udávající; radostné tajemství žití mluví k nim v našich tisíci cestách, jež se všech temen horských se lijí k jednomu moři a z polyfonie pramenů našich, veletoků a oceánů, zpívati slyší jedinou laskavou sílu, jež změnami nesčíslnými hledá pravou tvář země.

A hle! Před pohledem jejich roztříštěné vření milionů rukou

tuhne v jedinou duchovou ruku gigantickou, zem objímající,

jež v slavném a tragickém gestu sochaře, hnětoucího kouli své poslušné hlíny přeměňuje tajemství věcí dle nádhery vidění svého, v mučivé křeči tvůrčí vždy nespokojená.

ZPÍVALY HOŘÍCÍ HVĚZDY

Každou vteřinu, vždy na svém místě, v mystickém tanci světů kroužíme kosmem.
A zářící sféry duchů sáláme svůdné krásou.
Kolem hlav našich, aureolami zlaté vlasy se jiskří, napínané jak zvonící lasa vichřicí letu.

Do tváří našich, jež v extázi hoří, chladivě věky nám vanou a schvácené štěstím letu svého, zářením bolestné rozkoše vysílené, s výkřikem, jenž letí nekonečnem, harmonický a jásající, klesáme, mystické tanečnice a v krvi své, jako pohřbené v růžích, umíráme.

Vstupují sestry na naše místo, běloskvoucí, a v písni, jež soumraky věčna se valí, vlnami stále vzrůstajícími, v nové a nové prostory postupuje v mlhovin prachu pozdviženém, zářící předvoj mysteria.

KOLOZPĚV SRDCÍ

Stále stejným zdvihem a klesáním křídel, v polohách vyšších a vyšších opakovaným, nad tíží země vítězí nádhera letu. O cestách milosti zpívají hlasy duchů, jak ptáci dávná svá hnízda obletující, v kouzelných zahradách metamorfos, mystický zahradníku!

Slyšíte tajemné šumění krve? Vření ve zrajícím kvasu omamujícím? Horečný hlahol v temnu úlů? Bolestná zaznění srdcí, laděných věky jak struny pro souznění hvězdná? Zakvílení strun příliš napjatých, přetržených? A všemi světy letící ohnivý tón dosaženého souzvuku serafického? Mystická rozpomenutí na objetí slavná milionů, než tento kosmos viditelný těžkou nádherou zkvetl v nekonečnostech? Signály návratu, očekávané všemi bytostmi země, shromažďující bratrstva lovců

V lítosti zástupů nad poli zkrvácenými, v úzkostném blednutí uchvatitelů, v tajemných vítězstvích ženy,

v ironických labyrintech pralesa snění?

jak plameny na lustru tisíciramenném, při každém otevření dveří, jimiž se blíží očekávaní, větrem duchové hudby třesou se srdce.

Vítáni buďte přicházející!
Vinohrady našich hroznů nejopojnějších
značí vám cestu!
Černé, uhelné stopy našich ohňů,
kde pod jiskřením nebeských světel jsme sedávali,
v mlčení noci o vašem příchodu zpívajíce;
znamení svatá,
která jsme řečí národů, určených k zahynutí,
na kolmé štíty skal tesávali,
sesuté oblouky bran triumfálních
vladařů našich,
nánosem věků pokryté obelisky
chrámů.-

Po tajemství bolesti, smrti a znovuzrození sladko je žíti!

Pro neviditelnou přítomnost velkých a svatých našeho rodu,

kteří jdou mezi námi v zahradách světla a z dálky všech věků hovoří k našim duším milostiplní, sladko je žíti!

Pro královskou vděčnost přemoženého, jenž důvěrně položí hlavu svou na prsa,

kde žár tvůj mocněji zpívá, pro objetí přítele v oslnění nejvyšší hodiny naší, sladko je žíti!

Pro nadzemskou vůni prvně rozvitých květů v extázi písně, v polibků slávě, sladko je žíti!

Pro vznešenou únavu stavitelů sladko je žíti!

Pro hvězdný duchový pohled zem ze všech stran současně objímající: krystalné samoty pólů, pravěků, prahor, zákona, čísla; tichá moře zkvetlého světla, štěstí, klasů a nocí; horečné zahrady tropů, krve, žízně a knížecích snění; tíži všech plodů, jež uzrály slunci viditelnými i neviditelnými

a jež volají po větrech a po utržení;

víření rojů před odlétnutím; zápasy národů v tisíciletích; harmonický let země v nádherné linii dráhy její i v zemětřeseních;

azurná zrcadla nebes i nad ostrovy prokletých malomocenstvím;

křídová horstva, kde jednou hřímala moře a kde budou hřímati jednou, jiskření hmyzu v pralesích trávy, jiskření světů v nekonečnostech, jiskření myšlenky v duchových vegetacích nepoznaného. Pro jemné usmání zraků, neoklamaných gigantskou Halucinací. sladko je žíti! -

Pro krev, která prýští z věků do věků z atletických ramen

vyzdvihujících tíž minulosti, jak závěsy žalářních dveří! Pro vznešenou příčinu radosti milionů!

Pro tajemnou cenu smrti všech bratří, kteří pro nás umírali

(a všichni co byli, po všechna tisíciletí, na celém povrchu země

pro nás umírali).

Pro všechny setby, zaseté miliony rukou a nesklízené! Pro dráždivý lesk a nebezpečenství všech moří nepřeplutých!

Pro každou píď země, jež určena je za bojiště vítězství našich

a proto květy a zlatem je tajemně poznamenána! Pro všechnu krásu na tvářích nerozsvícenou, vinu neusmířenou, kameny v chleby neproměněné, bohatství bratřím nerozdaná, polibky na rty čekající, sladko je žíti!

Pro výkřik srdce osamělého když zajásá v úzkosti svojí jako pták zabloudilý, jenž nalezl bratrské množství zpívající, sladko je žíti!

Pro vichřice, převraty, bouře! Paroxysmy lásky a vůle! Války duchů!

Věčně žhoucí a žíznivá úsilí sjednocující! Pro mystické účastenství naše v práci všech dobyvatelů, kteří poznamenávají události jak stádo ke stříži vypáleným znamením určení svého, vládnou nad ohněm a bolestí milionů a smrt posílají na svá pole jak žence a do svých lomů jak lamače kamene k stavbě (jak zástup v úžasu k jednomu místu pohlížející nechávají za sebou věky; a království, jako lodě, do nichž ze břehu skočili plavci, až k převrhnutí pod jejich vzpřímením se zakolébají). Pro silnou rozkoš rozdrcen býti jako vlna, pohybem bratrského oceánu majestátního a jako trs bílého květu trysknouti k výši pěnou při úderu o skaliska země zaslíbené.

Pro skrytá jara harmonická složená v zapředení všech věcí jak motýlí křídla blankytů večerem opalizujících, šupinami hvězd rozjiskřená, sladko je žíti!

Pro blížící se příchod jasného člověka tajuplného, jenž jediný v milionech bratří, co budou a byli, nad prostorem vítěz, promění zemi od pólu k pólu dle svaté tvé vůle a myšlenkou, která od poslušných sluncí se učila lehkosti, tanci a písni, usedne ve tvé tajemné radě mezi knížata kosmu – sladko je žíti.

DITHYRAMB SVĚTU

Zářící zrození i hasnutí milionů sluncí do tmy věků se tříští dlouhými rychlými blesky, jak zazrcadlení světla na čepeli nože štěpujícího, při každém horečném pohybu ruky mistra.

Světy za sebou následující v tajemství času! Gigantická jara věčného tropu! Koberce mystických stupňů! Údery krve omlazující! Znova a znova se navracející, vždy duchověji burácející, vichřice vášní!

Okřídlená semena letící tisíciletí, klíčivá i uprostřed ohně! Rozkoši ruky polouvřené, zasévající! Střiknutí žhavého zrní přes propasti kosmu, mléčné dráhy!

Blankyty nesčetných zemí svítící jako pomněnky jarní, na březích řeky extatické, jež letí v rozpjatou náruč moře tvého! Klokotná víření s arktických výší roztříštěné ledy s sebou unášející, krystalná loďstva mrtvých světů! Golfické proudy lásky!

Svaté žně Slova! Z pramene každého zrna veletok klasů! Nad každým místem, kam padlo, i nejukrytějším, tisíce červenců v ohni!

Duševní kosmy!
Plující zahrady, šílící ptactvem,
země snění!
Žhavými růžemi sršící protuberance
tvůrčích sluncí!
Světy zapalující,
světy zhasínající
víry spravedlnosti!

A všechna slunce, kroužící kolem věčného slunce neviditelného, zářícího hrobu čekajícího, tajemství nového kosmu skrývajícího, mlčenlivého! Na rtech, jež láskou se třesou jak vonným větrem silným a oživujícím, přes oceány zní vaše píseň, o paní, novorozencům.

Ukolébavka milionů celým vesmírem otřásající, v jejím rytmickém taktu houpou se bolestné země, kolébky duchů.

TICHÝ OCEÁN

Hlas našich slavíků v tvém šeru jiskřil se. A poupata jak hudba vřela při rozvíjení. Tep srdcí vesel údery ... V lanoví zvonil jitřní vítr tvůj a zrcadlená do zlata zem táhla kolem nás, jak nábřeží královské nádhery.

Však před námi a nad námi, nad mysteriem hlubin tvých

oceán tichý světů neviditelných tisíci hořel drah, a stále jemnější, jak vodopádů šum ve sluchu nemocných,

žal země, navždy ztracené, se slíval v našich myšlenkách.

Na květy její vzpomněli jsme, žádostivě vonící a v skrytém ohni jejím vznícené, jak přiblížení rtů; na každou lásky vteřinu, jak zabloudilá včela zvonící, když o sklo oken naráží do zledovělých blankytů.

Na slova soucitného schýlení, extází svatý nach, a na hlas duše andělský, když bouři krve tiší mocí svou,

na vize proroků, v nichž jako větrem pozdvižený prach pod koly tvého vozu triumfálního hvězd miliony vrou.

Na slunce konejšivé pousmání v zoufalosti dní, když náhle vzeplá na věcech, jak zlacení tajemných nápisů,

na vlídný pokyn hostitelky zástupů, když pole obilní

se zaskví z obzoru, jak skývy bělostné na míse z jaspisu.

Na noci za námi, v jichž nebezpečném ztišení jsme bloudívali, cizinci, jak v pralesích melancholických krás,

co zatím z dálek úpělo tvých splavů věčných šumění a ze tvých mlýnů zakletých kol monotónní ráz.

Jak všechno tichne z těchto míst! Po moři němém veslujem,

slavíci letí v dálce před námi, nad námi výše bez hlasu... Však naše zraky odměnou, čím víc se břehů země vzdalujem,

tím čistěji zří prvotní nádhery její svatou v úžasu.

CHVÍME SE NAD MOCÍ VULE

Hvězdami úsměvů, s hypnotizujícím strnutím ve zracích,

v závojích blesků a síly, i v letargiích, jak sníme, obraz náš, v druhého světla všudypřítomných vibracích, v tisíci duší, které jsme v životě potkali, dříme.

A každou vteřinou někde v dálce mihne se fantomem cestami vnitřního ticha, nad sněžnou čarou v bratrských krajích,

v jeskyních s výdechem mámivým a ve podvědomém a ve snů výstražných, nepochopených jinotajích.

Tvář naše zdrobnělá, dle rodných, dědičných příznaků modelovaná smrtí, jak v nervózních dotycích dláta, a zase duševní, prýštění měsíčné z jemného oblaku, v zrcadlo dechem zamžené v stříbrných liniích sváta,

z vln našeho hlasu se nořící, pohybem jejich zvířená, z hořkého dýmu rostoucí nad uhlím krvavým dávného slova,

v extázích lásky jak tiché slunce v nesmírno zdvižená nad zemí čistou a zářnou jak zimní zahrada diamantová...

O Přísný, jenž nad všemi prostory, nad větry staletí, zrakům duší, od věků do věků bdícím, jsi ponechal vládu! Chvíme se nad mocí své vůle, jež v tohoto života zakletí

zbyla nám jako dědictví knížecí z tajuplného pádu ...

Tisíce dechů sladkých i otravných v dechnutí našem ožívá,

k tisícům smrtí i slavností volají pro věky ulité zvony, a vlna, kterou jsme pohnuli, nekonečnem se rozlívá, zrádná i uzdravující, v příbuzenství bratří na miliony.

Učiň svatým náš přízrak! A tam, kde umdlení přináší v zápase,

a zmatek vojů v den rozhodující, oblakem černým ho postři!

A tam, kde nepřítel mystický do plášťů světla skrývá se, sugesci pohledů našich září svých paprsků zostři!

V mukách těžce umírajících, v milenců samotu důvěrnou, s šeptem o vykoupení všech lidí ať jemný se zvedne a na města ozářená v předvečer slávy ať rukou svou ethernou

ukáže bratřím (ó hvězdy!) v šílenství půlnoci sebevražedné!

STRÁŽ NAD MRTVÝMI

Po utišení nesčíslných požárů, když soumraky, jak popel plný jisker, v závějích se položily mezi válčícími tábory, svých sladkých bratří hledat vyšli jsme v příměří.

A podle blednoucího vyzáření aureol jsme krásné hlavy jejich poznali, opřené o kamenné polštáře jak ve snění.

Však páry jitra nového se srážely na jejich čelech rosou smrtelnou, a v onen večer, který šero své nad tisíci dní našich rozestřel, pod všemi polibky jsme cítili jich tahy tázavé a vynucený jejich úsměv záhadný. -

Bdít budeme nad stany bratří spících, v modlitbách, a stromy, vody, země, budou s námi teskniti i města přátelská. Uprostřed černých oceánů zničení ostrovy mlčenlivé budou naše sny a loďstva mrtvých, v horká pásma plujících, na horizontech silných světel uzříme.

Nehoří všechny květy tvé se všemi hvězdami nad hroby nesčíslnými, jak lampy náhrobní za večerů v oktávu tajemném tvých vítězů? od hořkých povzdechnutí trav a mechů pokorných až k výmluvnosti plamenů a bílých sluncí v zoufalství, by zakvílely v tisíciletích tíž kletby tvé, žal věcí pomíjejících?
A ze všech břehů kosmu nepláče šílenství rukou marně rozpjatých, tep srdcí oddělených nekonečnostmi?
Hřmí ve všem žíravé tvé proudy propastné, vře jimi kámen, krev i myšlení, oblaky věcí věčný vítr v nesčíslné formy přelívá a místa jednoho se netkl nikdo rukou ani myšlenkou dvakráte.

A nestvořil jsi miliony jazyků

A naše vlastní bytost záhadná! Na hranici své žalmy pějící v šarlatném plášti plamenů! A s lehkostí, jak obraz nekonečna ve zracích, tíž provinění tajemného nesoucí. sen tragický tohoto vesmíru! V ohnivých řasách měnivých a nádherných, jež do tváře jí šlehají tvým větrem zdouvané a vesmír dávají jí zříti plameny jak závojem. v třesení zatajeném stojí vztyčená. A rozjařená jako v šílenství tisícům smrtí v ironické tahy pohlíží, z všech černých rukou přijímá číš halucinací a ve přípitku extatickém životu a slunci, smíření a nadějím až ke dnu v temné rozkoši ji dopíjí a dychtivě svou ruku vztáhne po nové a po nové, od věků k věkům nenasycená, rty žárem žízně v jedno s číší ztavené, při každém odtržení ledového kovu krvácející.

Dni naše nocí odděleny jsou, však naše noci jako vlna vlny dotýkají se všech nocí vesmíru.
Setkání naše odloučením jest a odloučení naše setkáním a v setkání i odloučení bolest jediná, jíž nejvyšším jest výkřikem mlčení.

Však ráno, v šiku svém až státi budeme, kruh slunce žhavý, k zemi obrácen, polnice měděná v tajemných rukou, září zastřených, hromovým hlaholem se zachví válečným.

A smrti poselství, zvuk letem vibrujících šípů světla nejtajnějšího, včel hudba mystická nad vegetací duchů vířící, melancholický úder tvého ladění pro výši tonů v hymnech vítězství

po věky znějící - nad naší hlavou zazvoní: signály z nejžhavějších ohnisk tvého bojiště, jež vyvolené volají na křídla neviditelná, by kryli útok těžkooděnců tvých, zápasících na zemi.

Všech duší hloubkami se rozhlaholí najednou, a tisíceronásobné se roztříští tvým celým stvořením,

chodbami nesčíslnými tvých labyrintů mlčících, žaláři podzemí a zahradami jar i galeriemi tvých liliových světel kouzelných. Co naše bolest v těchto jistotách a závratích a oddanostech, jejichž gesta podobná jsou zoufalství!?

V jiskření úsměvů jak v hledí oslňující svých tváří sinou bledost ukryjem, a k bratřím obrátíme zraky radostné jak prameny, v nichž jitřní slunce odrazilo se: i budou podobenstvím zdroje svatého, kde jako zrna písku, k výši zdvižená všech vodstev rovnováhou tajemnou, souhvězdí rozmetená ethernými vlnami v azurech bolesti a spravedlnosti se usmívají zlatým vířením.

ŠÍLENCI

Bloudíme tajemstvím země, ptáme se věcí mlčenlivých na jaro, které nepřichází, na květy, které se nerozvijí; vždy s jedním pozdravem větrům, jež do věků budoucích vanou,

vždy s jednou myšlenkou nedomyšlenou, písní nedozpívanou,

přísahou vázaní svědkové mysterií.

Nevlastní děti tvoje, ó země, byli jsme bolesti mlékem jako na prsou svedených matek svých odkojeni; kde naši bratří pili z tvých drobných a sladkých pramenů vděčně,

před slanými vodami oceánů my stáli, žízniví věčně, a jenom tragická hudba jich bouří dala nám opojení.

K modlitbě díků my klekli, kde nesčíslní tě proklínali, a plakali jsme tam, kde nesčíslní ti dobrořečí; hlas náš se jiskřil jak slunce, když bázní oněmly miliony, a když vítězům k návratu v triumfu hřímala srdce a zvony,

rty naše, prorocké, stiskly se v mlčení bolestnou křečí.

Knížata země i otroci do krve ubičovaní jak bratří vcházeli v modliteb našich katedrály: pro všechna čela poznamenaná polibek míru jsme měli,

snům země nejtíživějším jak povzdechu matky jsme porozuměli

a tam, kde bratří obrátili se s hrůzou, my ještě milovali.

V úsměvech krásy i v přítulných pohledech věcí hořelo pro nás hrobové světlo našeho zasvěcení; z ticha agónií k nám vyvřel polibků dychtivý šepot, z ticha hnusu a umdlení - mladistvých křídel jásavý tepot,

z ticha rozkoše - mlčení vnitřního ohně, v němž pracují zatracení.

Od jitra k večeru svému šli jsme jen přes věky příští: když jsme se bratřím nejbližší zdáli, nejvíc se vzdalovali;

nejchudší, ze vzácných světel, mramorů, tajemných kovů,

k Věčného slávě my stavěli chrámy, nádheru vraceli slovu,

a pokorní, jménem tvé mystické moci nad dušemi kralovali.

A ač jsme nesčíslnými životy žili, žárem všech květů kvetli,

sluncem své lásky jak oblak pozdvihli v azur iluzí vesmír celý,

k zvířatům ve jhu se skláněli jako k bratřím zakletí svého, všech početí cítili slast a v lůnech bolestná hnutí nezrozeného,

a ve svém srdci oheň všech srdcí - stáli jsme osamělí.

Jen mrtví a z věků příštích se blížící bratří odpovídali k radostným poselstvím našeho zaslíbení;

v prahnutí naší vůle jak omdlévající v poledním žehu umlkávali, zbledlí, nejdražší naši a našich pohledů něhu

přijímali jen s bázní, jak těžce nemocných nebezpečná políbení.

Za zrádce země vyhlásili nás tajně, když její slávu, věčnosti jitřní požár, jsme v extázi vítali na kolenou; o ženě, královně nové lásky, když jasnovidoucí jsme snili,

o muži, vlídném pastýři živlů, knížeti mystické síly, jenž ovládne bolest v plameny nejvyšší touhy proměněnou.

O slití všech milionů v Jediného Člověka vykoupeného, kormidelníka duchové země, jenž k břehům tvých tajemství pluje,

ve směru svatých tvých větrů pne plachty, předené tisíciletí,

a novou řečí, mocnou jako řeč andělů, čistou jako řeč dětí, květy tvých zahrad neviditelných pojmenuje. —

Ale ani v zářících mlhovinách světů nejvzdálenějších míru jsme nepoznali, moudrosti němé mrtvých jsme záviděli:

nad každou krajinou krásy, kam zrak náš výbojem dostih,

znamení tvého panství suverénního ve všech nekonečnostích,

před námi hrozivě tmí se vyššími duchy střežené citadely.

Z blankytu tisíce blankytů vyšlehlo v gigantických polokruzích,

galerie tvé stavby, vždy duchovnější, bezmeznou perspektivou;

od hvězdy k hvězdě, jak roje do nových sídel, v dráždivém červnu tvé vůle,

hierarchie duchů se snáší, mystická včelstva jednoho úle,

o sladkém pracují díle s tajemnou písní zádumčivou.

Čím výš, tím hlubší a ukrytější je zápas, osudnější víry tvé slávy;

čím blíže k věčnému moři, tím s větších výší hřmí vodopády

myšlenky naší, co krůpěj, to vyvření ohně v nárazu světů:

rozdrcena jsou slova jak zrní v stopách tvé bouře a v letu

jak popel padají na naše hlavy před majestátem tvé vlády ...

A tehdy, před našimi zraky uzavřenými, nový kosmos se mihl:

jako sloup rudý vedla nás k němu sluncí všech dráha mléčná;

a z řeřavého poháru touhy, kde snění zdroj magický vysech,

žízniví věcně, poslední víno jsme pili na našich tlačené lisech,

nesmrtelností nápoj, zničení tvarů, zmámení nekonečna.

ČISTÉ JITRO

Když za jitra, snů množstvím zemdleni, jsme vyšli do zahrad,

zem celou, jako duši svou, jsme zřeli v ohni rozkvétat; i ptali jsme se větrů, vod a stromů, ptáků, včel: kdo dnešní noci, tajemný, zahradou naší šel?

Hrál písek v zlato změněný, kde svaté stopy ležely, šuměly vody léčivé, jak rozvlněné anděly, dech každý sílu žití měl jak na sta žhoucích dní, a v každém pohledu byl úžas znovuzrození.

Tíž tajemství svých bolestných jsme přijali jak vůli tvou, před rozlomením pečeti list políbený s pokorou; a nepřítel, jenž číhaje u našich usnul bran, jak unavený posel tvůj byl od nás uvítán.

Na nebezpečných samotách, navštěvovaných démony, sad našich přání jemný kvet jak lilijové záhony, a nejžhavější, nejsladší, nejžádoucnější z žen jsme pozdravili, zářící, jak bílé sestry jen.

MÍSTA HARMONIE A SMÍŘENÍ

Síněmi iluzí v paláci tvém němí a užaslí jdem, vždy záhadnější je svět před naším pohledem: vždy radostnější je smutek, vždy bolestnější je smích, vždy dvojsmyslnější odpovědi znamení tvých:

zářící moudrost slunce, nocí a jiter královský vjezd, potkání nebes a země, proroctví smrti a hvězd, melancholická zemdlení léta, jemné radosti za jesení a v pohledu milovaného nesmrtelnosti oslnění.

I přicházíme konečně do křišťalných síní tvých tich, (šťasten, kdo do nich vešel, šťastnější, kdo nenajde návratu z nich)

a celé tajemství světa bolestného a nádherného před námi chví se tam ve světle tvého úsměvu důvěrného.

Každý náš krok a pozdrav, úžasu výkřik i vzdech chodbami blankytů zní tam jak hudba v nekonečno se šířících ech,

a naše myšlenky nejukrutnější, magickým odrazem jak souhvězdí nejčistší noci tam viditelny jsou všem.

Srdce naše tam vzkvétá jak jaro, hnízdo všech skřivanů tvých,

modro písní a polibků nad hlavami pracujících, a v jasu, jak by v jedno se slila slunce všech nebesklonů. dějiny duše své zříme tam v kouzelném zrcadle milionů.

Jako při Asperges tajemném po stupních světů před námi jdeš,

gestem, jež duhové brány nad věky klene, vše posvěcuješ:

genia smutek, žen krásu, veselost dětí, rozkoše zahoření, jemný sen květů i zvířat oddané, nereptající pokoření.

Dobrořečíme zemím a městům, klasům a hroznům všech niv,

kdo z našich dlaní se napil, odchází zářiv a sniv a potkání bratří, i nejmenších, vidíme slavné v úsměvu tvém, jako potkání knížat s nesčetným, neviditelným doprovodem.

A neznajíce již bolestí jiných než nejtajemnějších všech ztrát:

na prahu vnitřních tvých světů blízkosti tvojí se bát – dobyvatelé pokorní, za tebou jdeme k tvým zahradám, a všechna proti nám vyslaná vojska přidávají se k nám.

VĚČNĚ ZNOVA

přemoženi, píseň písní počínáme, sladkostí i hrůzou chví se tajuplných rukou hra; lánem věků, ženci tvoji, cestu sobě prožínáme, ale v obzor nekonečný zraje setby nádhera.

Na sta sluncí zapadalo v dálku klasů nedohlednou, ale den a léto duší nad věky se nešeří, a až naše píseň dozní, neznámí se bratři zvednou, v struny naše utišené ruce jasné udeří.

Dokud srdce hřmíti budou, před slavnostmi zvonů znění, nad kroužící kouli země kolébat se tanec jar, tisíci rtů věčná žízeň marně píti zapomnění, naděje se k duším blížit pohořími jitřních par,

a smrt dokud mlčenlivá půjde městy vířícími, komnatami svatebními, v rána smyslů líbezná, nad bojišti kosmickými, sluncí sady hýřícími, všudypřítomná a moudrá, jemná, vítězná:

ruce v písni pozdvižené, rozteskněné, hledající, jako květy růsti budou do nesmírna, v záři tvou; pod klenbami nekonečna vojska duchů putující v nový šik se utáboří, hvězdné stany rozepnou,

mocná slova harmonická zníti budou v hlahol světů, předvoj na výpravě duchů v jasné sféry závratí, a pak s křídly rozpjatými, zastavena ve svém letu, v bouři času zavěšena, nepohnutě čekati.

ŽENY

Co zpívá večer nad královstvími, nad městy, nad oseními

a nad cestami tajuplnými, soumraky zarosenými? Čí ruce v sadech západů, když pod nebesy zaplanou, po tisíciletí vám růže trhají jak na přivítanou?

Když po dni lásky vracíte se z díla svého zemdleni, dech černé země stoupá k vám jak věků příštích tušení: bratrská města gigantská se tyčí v zlatém obzoru, sen kovů, zahrad světelných a rytmů zvířených a mramorů.

A v sluncích, která míjejí a zhasínají, svítají, žen bílé ruce rozpjaté se jako záře kmitají, a z věků do věků vás lákají, prchají před vámi, a věčným gestem krásy své k vám hovoří jak osud, neznámy.

Ó mocné ruce zářící, kam naši touhu vedete? Do jakých zahrad procitlých, jež věky snily zakleté? Do jakých tich, kde zaznívá v žal příliš velké nádhery zpěv ptáků polárních nad melancholickými jezery?

Myšlenek oblaky jak ostrovy do moře světla ční, pokryté fosforeskující vegetací měsíční a našich srdcí zachvění je zazvoněním na březích při odpoutání lodí zakotvených na stříbrných řetězích. A zraků v lásce zhroužení je plavba v němá zamoří, kde šlehají jak plameny duchových světů pohoří a jako větve v sebe zapjaté, nesmírná nebesa se třesou dávným jitrem kosmického pralesa.

ODPOVĚDI

Jsme stíženi kletbou: i v letu nejvyšších roztoužení tíži země jsme podrobeni, do tmy krve své pohrouženi.

" Jste mocni a nesmrtelni; a vaše duše tajuplná nese v sobě slunce a jara a vinobraní nesčíslná."

V mlčení kosmu, ve středu hvězd, jež hasnoucí zkrvavěly,

jak v řetězu strážných ohňů nepřátelských jsme osaměli.

"Tíží vás odění těžkooděnců: v zápolení, k vysvobození všech bytostí země jste vyvoleni."

Kleknout na zborcená prsa přemoženého usilujem´, a i když milovat toužíme, nemilujem´, nemilujem´.

"Jak ovoce nedozrálé jste ztvrdlí; a ožehnuti tajemným létem, zrajete k slávě bratrských obejmutí."

Radost je slunce, viděné ve snu: při procitnutí uhasíná; bolest má tisíce očí a nikdy docela neusíná...

"S miliony jste v tajemném bratrství spjati a jenom v radosti milionů se budete radovati."

K plujícím ostrovům širokou brázdou vůně plujem´... Plujem a ostrovy plují a nikdy se nepřibližujem´... "Královské zraky vaše klamem vás obestřely: ostrovy v záři, jež v duší vám kvetou, před vámi otevřely."

JARNÍ NOC

Noc tiše zpívala, šum prvních zelení a jarních vod byl její melancholické písně doprovod; ve výši hvězdy, světelné kalichy nesmírné, dýchaly těžkou vůni nadzemských vegetací; a ruce bratří mých, jak při smrti na prsou zkřížené, ležely tiché a zklamané a jako kámen ztížené zlomeny prací.

Však jejich ruce duchové k hvězdám se rozpjaly, miliony duší na zemi a ve všech světech objaly a dlouhý oddech radostných procitnutí, sváteční vření věčného města, duchových křídel šumění, hra větrů v mystickém osení, orchestrů neviditelných zapění, zdvihlo se v taktu jejich tajuplného gesta.

ČAS

Lípy, které jsme sázeli pro úlů bratrských včely, chrámy, které jsme stavěli v ohni a mlčení, pro slávu tvou,

ruce, jež zimnicí žití se v práci a rozkoši chvěly, na cestě tisíců dávno již v zářícím prachu smíseny jsou:

souhvězdí, kterým jsme dali nejsladší jména své touhy, před zraky živých se míhají změněným rytmem a hrou.

V tajemství tvoje nebesa nová jsou zotevírána, slunce dne tvého na jinou stranu promítá stín: jak potápěči z tvých moří s poklady věků nová vystoupla rána,

na nových loukách tymián voní, pelyněk, rákos a kmín a v paprsků číše nalévá mystický podzim smutek a snění,

nejopojnější z opojných vín.

Ale my čekáme oddaně, jako jsme čekali jednou: tisíce zemí vidíme stoupati z koupele ohnivých par, slunce jak milenci žárliví v touze své před nimi rdí se a blednou,

z vášnivých, bolestných srdcí jim bouří světelné krve omamný var -

zemdleni věky čekáme stále na tvůj tajemný příchod, na bílé blesky, květ oblaku tvého, lilie věčných tvých jar. Kolem nás mihla se znamení:vítězná vojska našeho rodu,

v západů purpurných stanech, jež povstala od ohňů svých,

nebesa v zlatě a krvi jak odlesk od věků zrajících plodů, jež voněly z dálky v horečné samoty vyvolených!

A na cestách jitřních, jak skvosty ztracené při královen jízdě,

posledních nocí magická rosa slzami vyšlehla z lích...

Uhasla země, vysvobozená... V hrůze své nesmrtelnosti,

z mystických břehů svých zříme, jak dále se valí slávy tvé proud:

v černé oblaky mostů, rozpjatých nekonečností, vždy nádhernější světy, se signály barevných ohňů, vidíme plout:

ale jak zrna písku v hodinách přesýpacích jsou hvězdy, a znova a znova je obrací vůle tvé mlčení, tíže a soud.

Zdrceni nesmírností tvé slávy, čekáme stále, teskni a tiší,

na sladké usmání smíření tvého, skončení dní, zchladnutí snění rozžhaveného, na času zjasnění vyšší, zlomení mystické vazby, odpuštění, a naše slzy, déšť věčný, do srdcí živoucích kanou, v krůpějích ohně a touhy tam pálí, vzlykotem lásky tam