

Vítězslav Nezval:

**EDISON**

*EDISON  
(1927)*

*I*

*Naše životy jsou truchlivé jak pláč  
Jednou k večeru šel z herny mladý hráč  
venku sněžilo nad monstrancemi barů  
vzduch byl vlhký neboť chýlilo se k jaru  
avšak noc se chvěla jako prerie  
pod údery hvězdné artilerie  
které naslouchali u politých stolů  
pijáci nad sklenicemi alkoholů  
polonahé ženy v šatě z pávích per  
melancholické jako v podvečer*

*Bylo tu však něco těžkého co drtí  
smutek stesk a úzkost z života i smrti  
Vracel jsem se domů přes Most Legií  
zpívaje si v duchu malou árii  
píják světél nočních bárek na Vltavě*

*z Hradčanského dómu bilo dvanáct právě  
půlnoc smrti hvězda mého obzoru  
v této vlahé noci z konce únoru*

*Bylo tu však něco těžkého co drtí  
smutek stesk a úzkost z života i smrti*

*Skláněje se s mostu uviděl jsem stín  
sebevrahův stín jenž padal do hlubin  
bylo tu však něco těžkého co pláče  
byl to stín a smutek hazardního hráče  
řekl jsem mu probůh pane co jste zač  
odvětil mi smutným hlasem nikdo hráč  
bylo tu však něco smutného co mlčí  
byl to stín jenž jako šibenice trčí  
stín jenž padal s mostu; vykřikl jsem ach!  
ne vy nejste hráč! ne vy jste sebevrah!*

*Šli jsme ruku v ruce oba záchráněni  
šli jsme ruku v ruce v otevřeném měni  
za město kde počínaly Košíře  
z dálky mávaly nám noční vějíře  
nad kiosky smutku tance alkoholů  
šli jsme ruku v ruce nemluvíce spolu  
bylo tu však něco těžkého co drtí  
smutek stesk a úzkost z života i smrti*

*Odemkl jsem dveře rozžal svítiplyn  
veda na nocleh svůj pouliční stín  
řek' jsem pane pro nás pro oba to stačí  
nebylo tu však už stínu po mém hráči  
či to byl jen přízrak nebo sebeklam?  
stál jsem nad svým každodenním lůžkem sám*

*bylo tu však něco těžkého co drtí  
smutek stesk a úzkost z života i smrti*

*Usedl jsem za stůl nad kupy svých knih  
pozoruje oknem padající sníh  
pozoruje vločky jak své věnce vijí  
se svou věčně chimérickou nostalgií  
píják nezachytitelných odstínů  
píják světel potopených do stínů  
píják žen jichž poslouchají my a hadi  
píják žen jež pochovávají své mládí  
píják krutých hazardních a krásných žen  
píják rozkoše a zkrvavělých pěn  
píják všeho krutého co štve a drtí  
píják hrůz a smutku z života i smrti*

*Řekl jsem si zapomeň už na stíny  
otvíraje týden staré noviny  
kde jsem v pachu novinářské černi tona  
uzřel velkou podobiznu Edisona  
byl tu jeho nejnovější vynález  
seděl v taláru jak středověký kněz  
bylo tu však něco krásného co drtí  
odvaha a radost z života i smrti*

*II*

*Naše životy jsou strmé jako vrak  
Jednou k večeru se vracel rychlovlak  
mezi Kanadou a mezi Michiganem  
soutěskami které neznám jejich jménem  
po plošině kráčel malý průvodčí  
s čapkou nasazenou temně do očí  
bylo tu však něco krásného co drtí*

*odvaha a radost z života i smrti*

*Jeho otec krejčí švec a drvoštěp  
kupec s obilím měl chatrč půdu sklep  
a věčnou nestálost jež k potulkám nás svádí  
zemřel touhou po vlasti a smutkem mládí*

*Tatíku tys věděl co je věčný stesk  
dnes je z tebe popel hvězda nebo blesk  
tatíku tys věděl že jsou všude hrubci*

*mezi krejčími i mezi dřevorubci  
ty jsi poznal co jsou potulky a hlad  
chtěl bych umřít jak ty také zdráv a mlád  
avšak je tu cosi těžkého co drtí  
smutek stesk a úzkost z života i smrti*

*Nevím kde a máš-li jaký náhrobek  
ze tvé krve zbyl tu malý pohrobek  
hled' už slabikuje v Kanadě tvé knihy  
hled' už těší se jak půjde na dostihy  
hled' už čítá slavné životopisy,  
encyklopedii staré eposy  
hled' už vyrostl hled' čas tak rychle míjí  
hled' už nehrá si čta knížky o chemii*

*Já jsem býval také v dětství hrdina  
já jsem čítal také knihy Darvina  
já jsem si hrál také vážněj' nežli jiní  
s kyselinou solnou v malé školní skříní  
s burelem a čpavkem s cívkou rumkorfu*

*proč jsem chtěl však být též hráčem na harfu  
proč jsem miloval však také kolovrátky  
proč jsem si však také hrával na pohádky  
z nichž mi zbylo něco těžkého co drtí  
smutek stesk a úzkost z života i smrti*

*Tomáši tys nebyl mužem métié  
čet jsi "Analysu melancholie"  
i tys poznal žalost smutek stesk a lásku  
v knížkách v Detroit mezi statisíci svazků  
ty jsi míval též o cestách po moři  
ve své primitivní laboratoři  
kterous připjal k vozům nákladního vlaku  
v němž jsi čechral křídla papírových ptáků  
Grand Trunk Herald! Velký Věstník ve voze!  
Sázíš! Tiskneš! Válka! Srážky! Eroze!  
Voláš právě vyšlo! Kupte! Nové zprávy!  
Požár v Kanadě a Malý kurýr z Jávy*

*bylo tu však něco krásného co drtí  
odvaha a radost z života i smrti*

*Jednou jsi se náhle vrhl pod kola  
ani živé duše kolem dokola  
a už vlečeš chlapce mezi nárazníky  
zachránils mu život vezmi si mé díky*

*Hle jsi v dílně na výrobu obuvi  
stroje chrlí oheň jako vesuvy*

*co ses navzdychal při každé polobotce*

*vím tys zdědil neklid toulavého otce  
Touláš se jak nosič z dvorku do dvorku  
jednou zklamán odjel jsi do New-Yorku  
bloudě v této americké metropoli  
byl jsi odhodlán se vrhnout na cokoli  
snad hráls tehdy karty mad jsi také pil  
snad tam nechals mnoho nejlepších svých sil*

*bylo v tom však něco krásného co drtí  
odvaha a radost z života i smrti*

*III*

*Naše životy jsou bludné jako kruh  
Jednou kráčel po New-Yorku dobrodruh  
bylo odpoledne s vlahým sluncem v máji  
chodec zastavil se mlčky na Broadwayi  
před palácem West-Union Telegraf  
kde to hučelo jak na rozvodné desce  
byl to kamelot a velký vynálezce*

*Tisíc vynálezců udělalo krach  
hvězdy nevyšinuly se z věčných drah  
pohledťte jak tisíc lidí klidně žije  
ne to není práce ani energie  
je to dobrodružství jako na moři  
uzamykati se v laboratoři  
pohledťte jak tisíc lidí klidně žije  
ne to není práce to je alchymie  
Malá neděle ach kolik jasných zvonů  
malá centrála slyš zvonky telefonů*

*Vaše uši poslouchají milence  
defraudanty hovořící o směnce  
kalifornské lupiče a noční vrahy  
telefonní rozhovory z Velké Prahy*

*Svět si hraje s vaším ušním bubínkem  
stáváte se elektrickým pramínkem  
fonomotory a mechaničtí ptáci  
vzlétají až k hvězdám odkud se k vám vrací  
jako k ptáčnickovi z rohu předměstí  
hlásajíce vaši slávu z návštějí  
spávají pět hodin denně vám to stačí  
v tom se podobáte hazardnímu hráči*

*Vždycky znovu žít a mítí mánii  
jedenkrát jste uzřel v Pensylvanii  
noc a obloukovou lampu u Bakera  
pocítil jste smutek tak jako já včera  
nad poslední stránkou svého románu  
jako akrobat jenž přešel po lanu  
jako matka která porodila dítě  
jako rybář který vytáh plné síť  
jako milenec po sladké rozkoši  
jako z bitev krácející zbrojnoši*

*jako země v poslední den vinobraní  
jako hvězda která hasne za svítání  
jako člověk náhle ztrativši svůj stín  
jako Bůh jenž stvořil růži noc a blín  
jako Bůh jenž touží stvořit nová slova*

*jako Bůh jenž musí tvořit vždycky znova  
hněta z svého dechu nové kalichy  
snášeje se s vodou oblak na líchy*

*bylo v tom však něco krásného co drtí  
odvaha a radost z života i smrti*

*Večer na začátku října tentýž rok  
sklícen odměřoval jste svůj vážný krok  
po laboratoři v slavném Menloparku  
uprostřed své korespondence a dárků  
toče prsty mlýnek v mění ze zvyku  
uhnětl jste maně z vláken uhlíku  
ptáka našich nocí s kterým dlouho bdíme  
metlu příšer stínů jíž je zaháníme  
žhavé poletuchy snivých promenád  
anděla nad štítý nároží a vrat  
růže restaurantů kaváren a barů  
vodotrysky noci ve tmách na bulváru*

*růžence nad mosty velkoměstských řek  
aureolu pouličních nevěstek  
věnce nad komíny velkých parolodí  
slzy které kanou s výšin nad poschodí  
nad katafalk města které tlumí je  
nad budovy chrámů staré mumie  
nad kavárny v nichž jsou plytké duše v dýmu  
nad zrcátka vín nad jejich věčnou zimu  
nad katafalk města mdlobných výparů  
nad mou duši rozladěnou kytaru  
na níž jako žebrák světel snů a lásky*

*vyhrávám a pláči proměňuje masky  
s vášní truvéra já princ a bludný král  
města orgií jež sluje Balmorál  
jehož slavnou branou vcházím vždycky ve snu  
černým kordonem svých poddaných a vězňů  
knížat vražd a hysterických karmaňol  
drožek šílenství a opentlených kol  
křečovitých vášní při nichž znějí zvony  
chimér vzlétajících z ložnic nad balkony  
píják krutých hazardních a krásných žen  
píják rozkoše a zkrvavělých pěn  
píják všeho krutého co štve a drtí  
píják hrůz a smutku z života i smrti*

#### *IV*

*Naše životy se nikdy nevrací  
umíráme v troskách iluminací  
jako jepice a jako blesky hromů*

*už se vznáší světla mezi listím stromů  
už se chvěje v sněhu elektrický drát  
už se blíží doba světlých proménád  
už se budou hledat duše pod röntgenem  
jako ichthyosauři pod neogenem  
už se blíží k ránu zlatá rafie  
už jsme svědky kinematografie  
už nám budou zaháněti vypínače  
strašidelné stíny hazardního hráče  
už se nesou výkřiky a tleskání  
už se Edison svým hostům uklání*

*Už je zase duše smutná po slavnosti  
už jste v pracovně a už tu není hostí*

*kolik vynálezců udělalo krach  
hvězdy nevyšinuly se z věčných drah  
pohledte jak tisíc lidí klidně žije  
ne to není práce ani energie  
je to dobrodružství jako na moři  
uzamykati se v laboratoři  
pohledte jak tisíc lidí klidně žije  
ne to není práce to je poesie*

*Je to úmysl a trochu náhoda  
stát se presidentem svého národa  
stát se básníkem jenž předhonil vás všechny  
stát se skřivánkem jenž ukrad jádro z pecky  
býti vždycky šťastným hráčem rulety  
být objevitelem sedmé planety*

*Tisíc jablek spadlo na nos zeměkoule  
a jen Newton doved těžít ze své boule  
tisíc lidí mělo epilepsii  
a jen svatý Pavel uzřel hostii  
tisíc hluchých lidí bloudí beze jména  
a jen v jednom z nich jsme našli Beethovena  
tisíc šilenců již táhlo zámořím*

*a jen Nero doved zapáliti Řím  
tisíc vynálezů jde k nám za sezonu  
jenom jeden z nich však byl ten Edisonův*

*Už zas nespát už zas nemít záruky  
už zas pálit vše co přijde do ruky  
zuhelňovat jutu opičí srst hole  
suché listí palem struny na viole  
už zas bloudit ve své staré nevíře  
nad bambusem japonského vějíře  
běda pane běda je to vějíř lásky  
jež jste dostal jednou od neznámé masky  
když jste se s ní setkal v mládí na plese  
kdo to byl ach pane rozpomeňte se  
loučíte se s její vůní na vějíři  
už zas pálit vše ach běda už se škvíří  
snad to byla jedna z vašich sudiček -  
už zas natáhnout si na noc budíček  
už zas k retortám už zas být Kolumbusem  
už zas pořádati honbu za bambusem  
procestovat celou zemi do šíře  
za magickým dřevem tvého vějíře  
jako muž jenž hledal čtyři zlaté vlasy  
jako potápěč za perlou v stínu řasy*

*jako Kristus v tmách na via Apia  
jako hledač štěstí v mlhách opia  
jako bludný žid na cestách za domovem  
jako matka která bloudí za hřbitovem  
čekajíc na dětský hlásek záhrobí  
jako malomocný ze své choroby  
jako poustevník jenž hledá boha v žízni  
jako bohové svou smrt když věkem žízni  
jako slepý básník vlastní pravou tvář  
jako poutník pohled na polární zář*

*jako blázen na den posledního soudu  
jako dítě na skřivánka hnětouc hroudu*

*Rozejeli se vám do Brazílie  
do Japonska země krásných magnolií  
do Havany umřít tam na malárii  
jako umírají misionáři  
měl jste jistě pane úsměv na tváři  
pod bambusovníkem smrti na koníku  
už se za vás hlásí dvanáct náhradníků  
už si připravují svoje tlumoky  
Mac Gowan tam strávil skoro dva roky  
dal se směrem k velké řece Amazonce  
jejímž tokům není začátku a konce  
bil se často s dobrodružstvím o život  
na peřeji jejích smrtonosných vod  
bil se na nůž s chamtivými zlatokopy  
přišed do New-Yorku zmizel beze stopy*

*Jak vás milovat vy cesty bez cíle  
vás vy noci trópů sluncem opilý  
vás vy světla světel vás vy noci hoře  
vás vy světla utonulá na dně moře  
vás kdož umírali jste tak vesele  
budou z vás teď bambusoví andělé  
já vás vzpomínám však kdo to ještě pláče  
už zas vyráběti nové vypínače  
už zas hroužiti se na dno křivulí  
už zas roztáčeti novou vrtuli  
hledte stárneme a čas tak rychle miji  
už zas hledat prvky k nové alchymii*

*hledíte stárnem je vám osmdesát let  
hledíte prapory jak o sokolský slet  
vaše ruce bledé jako bílá křída  
ne ach ne to není ještě panychida*

*Ještě vidět stále před sebou svůj stín  
ještě rozbíratí složky žířavin  
ještě se zas kůže rukou znovu drobí  
ještě najít přístroj k cestám do zahraničí  
ještě zpívati a nemít nikdy klid  
ještě magnetku na lidský perisprit  
ještě zapomenout na všecko co drtí  
na smutek a úzkost z života i smrti*

V

*Naše životy jsou těšivé jak smích  
jednou v noci sedě nad kupou svých knih  
uviděl jsem náhle v pachu novin tona  
sních a velkou podobiznu Edisona  
bylo po půlnoci v pozdním únoru  
zastihl jsem sama s sebou v hovoru  
jako bych se býval opil silným vínem  
hovořil jsem se svým nepřítomným stínem*

*Jako refrén zněl tu stále jeden tón  
šel jsem po špičkách až k dveřím na balkon  
přede mnou se chvělo moře světél v dáli  
pod ním lidé ve svých lůžkách dávno spali  
avšak noc se chvěla jako prémie  
pod údery hvězdné artilerie*

*naslouchal jsem mlčky odbíjení s věží  
pozoruje stíny v dálce na nábřeží  
stíny sebevrahů pro něž není lék  
stíny starých pouličních nevěstek  
stíny aut jež porážely stíny pěší  
stíny chudáků jež bloudí bez přístřeší  
stíny hrbatých na rohu ulice  
stíny plné rudých vředů přijice  
stíny zabitých jež budou bloudit navždy  
kolem stínů svědomí a stínů vraždy  
zakuklené stíny v šatech vojáků  
stíny láskou přemožených pijáků  
stíny světců kteří básníky se stali  
stíny těch kdož vždycky marně milovali  
lkavé stíny meteorů padlých žen  
křehké stíny cizoložných princezen*

*bylo tu však něco krásného co drtí  
zapomnění na stesk života i smrti*

*Bud'te krásná bud'te smutná dobrou noc  
zářivější meteorů jejichž moc  
poznali jsme kdysi v parných nocích světél  
reflektory stínů zbavené jak metel  
jež nás šlehaly až k horké závratí  
na shledanou signály jež nad tratí  
lákáte mne do dálek jak dusné růže  
na shledanou hvězdy polibky mé duše  
otvírající mi lázně v zahradách  
temné balzámy a hřebíčkový pach  
jízdy na světelných křídlech avionů*

*na shledanou kruté slasti Edisonů  
zdroje studnic naft vy slavné rakety  
šlechticové země bez etikety  
na shledanou hvězdy padající s věží  
na shledanou stíny v dálce na nábřeží  
stíny času na nějž není žádný lék  
sladké stíny stíny snů a vzpomínek  
stíny modra nebe v očích krásné ženy  
stíny stínů hvězd v zrcadle vodní pěny  
stíny citů jež jsou dosud bez jména  
stíny prchavé jak noční ozvěna  
stíny bledé opalisující pleti  
stíny dechu dosud nezrozených dětí  
stíny matek modlících se za syny  
stíny přeludů po městech ciziny  
stíny rozkoší jež ruší spánek vdově  
stíny přeludů a touhy po domově*

*Bud'te krásná bud'te krutá dobrý den  
krasší meteorů slz a přísah žen  
lásko s níž jsme stáli na vrcholku hory  
sbírajíce hnízda hvězd a meteory  
na shledanou krasší snů a bludiček  
už zas natáhnout si na noc budiček  
pohled' příteli co lidí klidně žije  
ne to není práce to je poezie*

*Už zas trhat ve snách bledé lilie  
už zas jíti do kavárny Slávie  
už zas srkat každodenní černou kávu  
už zas míti stesk a nachýlenou hlavu*

*už zas nespát už zas nemít záruky  
už zas pálit vše co přijde do ruky  
už zas slyšet tóny tlumeného pláče  
už zas mít svůj stín stín hazardního hráče*

*Naše životy jsou jako noc a den  
na shledanou hvězdy ptáci ústa žen  
na shledanou smrti pod kvetoucím hlohem  
na shledanou sbohem na shledanou sbohem  
na shledanou dobrou noc a dobrý den  
dobrou noc  
sladký sen*